

## Plan d'études 2019-2020 du Bachelor en Arts Visuels

Code Intitulé

| Semestre 1 ECTS |  |           |
|-----------------|--|-----------|
| <b>1AV11</b>    | <b>Théorie, recherche et mise en œuvre I</b> | <b>6</b>  |
| 1AV11a          | Histoire des productions                     |           |
| 1AV11b          | Trouver d'abord, chercher après              |           |
| 1AV11c          | S'approcher pour comprendre                  |           |
| 1AV11d          | No Sound: Sound Reflection                   |           |
| 1AV11e          | Féminismes                                   |           |
| <b>1AV12</b>    | <b>Dessin et édition I</b>                   | <b>6</b>  |
| 1AV12a          | Dessin de création                           |           |
| 1AV12b          | Multiples                                    |           |
| <b>1AV13</b>    | <b>Techniques des medias I</b>               | <b>12</b> |
| 1AV13a          | Peinture?                                    |           |
| 1AV13b          | Objet-Sculpture-Exposition                   |           |
| 1AV13c          | Rational Amusement                           |           |
| 1AV13d          | Rec/Play image                               |           |
| <b>1AV14</b>    | <b>Projets I</b>                             | <b>6</b>  |
| 1AV14a          | Semaine spéciale                             |           |
| 1AV14b          | Accrochage et motivations                    |           |

**Total semestre 1 30**

| Semestre 2 ECTS |   |           |
|-----------------|---|-----------|
| <b>1AV21</b>    | <b>Théorie, recherche et mise en œuvre II</b> | <b>6</b>  |
| 1AV21a          | Histoire des productions                      |           |
| 1AV21b          | Trouver d'abord, chercher après               |           |
| 1AV21c          | S'approcher pour comprendre                   |           |
| 1AV21d          | No Sound: Sound Reflection                    |           |
| 1AV21e          | Féminismes                                    |           |
| <b>1AV22</b>    | <b>Dessin et édition II</b>                   | <b>6</b>  |
| 1AV22a          | Dessin de création                            |           |
| 1AV22b          | Multiples                                     |           |
| <b>1AV23</b>    | <b>Techniques des medias II</b>               | <b>12</b> |
| 1AV23a          | Peinture?                                     |           |
| 1AV23b          | Objet-Sculpture-Exposition                    |           |
| 1AV23c          | Rational Amusement                            |           |
| 1AV23d          | Rec/Play image                                |           |
| <b>1AV24</b>    | <b>Projets II</b>                             | <b>6</b>  |
| 1AV24a          | Semaine spéciale                              |           |
| 1AV24b          | Accrochage et motivations                     |           |

**Total semestre 2 30**

**Total année 1 60**

| Semestre 3 ECTS |  |          |
|-----------------|--|----------|
| <b>2AV11</b>    | <b>Théorie, recherche et mise en œuvre III</b> | <b>6</b> |
| 2AV11a          | Histoire et théorie de l'art                   |          |
| 2AV11b          | Théorie et pratique de l'art contemporain      |          |
| 2AV11c          | Histoire des idées contemporaines              |          |
| <b>2AV12</b>    | <b>Cours spécifiques I</b>                     | <b>4</b> |
| 2AV12a          | Son  |          |
| 2AV12b          | Rec/Play                                       |          |
| <b>2AV13</b>    | <b>Cours critiques I</b>                       | <b>4</b> |
| 2AV13a          | Faits et gestes                                |          |
| 2AV13b          | Pièces jointes                                 |          |
| <b>2AV14</b>    | <b>Art-définition I</b>                        | <b>8</b> |
| <b>2AV15</b>    | <b>Art-création I</b>                          | <b>8</b> |
| 2AV15a          | Projet personnel                               |          |
| 2AV15b          | Semaine spéciale                               |          |

**Total semestre 3 30**

| Semestre 4 ECTS |   |          |
|-----------------|---|----------|
| <b>2AV21</b>    | <b>Théorie, recherche et mise en œuvre IV</b> | <b>6</b> |
| 2AV21a          | Histoire et théorie de l'art                  |          |
| 2AV21b          | Théorie et pratique de l'art contemporain     |          |
| 2AV21c          | Histoire des idées contemporaines             |          |
| <b>2AV22</b>    | <b>Cours spécifiques II</b>                   | <b>4</b> |
| 2AV22a          | Son   |          |
| 2AV22b          | Rec/Play                                      |          |
| <b>2AV23</b>    | <b>Cours critiques II</b>                     | <b>4</b> |
| 2AV23a          | Faits et gestes                               |          |
| 2AV23b          | Pièces jointes                                |          |
| <b>2AV24</b>    | <b>Art-définition II</b>                      | <b>8</b> |
| <b>2AV25</b>    | <b>Art-création II</b>                        | <b>8</b> |
| 2AV25a          | Projet personnel                              |          |
| 2AV25b          | Semaine spéciale                              |          |

**Total semestre 4 30**

**Total année 2 60**

| Semestre 5 ECTS |  |           |
|-----------------|--|-----------|
| <b>3AV11</b>    | <b>Théorie, recherche et mise en œuvre V</b> | <b>6</b>  |
| 3AV11a          | Histoire et théorie de l'art                 |           |
| 3AV11b          | Théorie et pratique de l'art contemporain    |           |
| 3AV11c          | Histoire des idées contemporaines            |           |
| 3AV11d          | Mémoires de Bachelor                         |           |
| <b>3AV12</b>    | <b>Art-définition III</b>                    | <b>12</b> |
| 3AV12a          | Projet personnel                             |           |
| 3AV12b          | Semaine spéciale                             |           |
| 3AV12c          | Construire un feu/pratique de l'exposition I |           |
| <b>3AV13</b>    | <b>Art-création III</b>                      | <b>12</b> |

**Total semestre 5 30**

| Semestre 6 ECTS |   |           |
|-----------------|---|-----------|
| <b>3AV21</b>    | <b>Théorie, recherche et mise en œuvre VI</b> | <b>8</b>  |
| <b>3AV22</b>    | <b>Art-définition IV</b>                      | <b>8</b>  |
| 3AV22a          | Projet personnel                              |           |
| 3AV22b          | Construire un feu/pratique de l'exposition II |           |
| <b>3AV23</b>    | <b>Travail de Bachelor</b>                    | <b>14</b> |

**Total semestre 6 30**

**Total année 3 60**

**Total 3 ans 180**