

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2018-2019

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Master Cinéma	
Orientation	Production	
Titre du module	Préparatifs au travail de Master I	
Code	1MaCiProd25	DCVSO8892F18
Type de formation	Master	
Semestre	Semestre 2	
Crédits ECTS	6	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Le cours vise à initier les étudiant-e-s au métier de producteur, de directeur de production. Il les soutient dans la recherche de financement externe pour le film de diplôme choisi (auprès des cantons, des fondations, etc.).
Contenu et formes d'enseignement	<p>Cours sur les mécanismes de production en Suisse et en Europe.</p> <p>Présentation des institutions et entreprises liées à la production (Office Fédéral de la Culture, aides régionales, cantonales, programme MEDIA, Eurimages, banques d'investissement, télévision, pacte de l'audiovisuel, etc.) ainsi que des associations professionnelles (ARF, SFP, SSFV, GARP, ARC, etc.). Présentation et introduction simple à la gestion d'une salle de cinéma. Présentation des organes de promotion des films (Swiss Films) ainsi que des institutions de formation continue (FOCAL). Rapport aux circuits de distribution des oeuvres, rapport aux festivals.</p> <p>Le cours débouche sur la rédaction d'un dossier de production complet en vue du film de diplôme, comprenant un budget détaillé, un plan de financement et des perspectives d'exploitation.</p>
Formes d'évaluation et de validation	<p>Les compétences des étudiant-e-s sont évaluées par un jury sur la base du dossier de production et d'un budget conforme à la somme allouée par l'école.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la note de 4 au minimum.</p>
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation exclue.</p> <p>Répétition possible par un travail à définir d'entente avec l'enseignant et les responsables pédagogiques, un travail réalisé en fonction des remarques formulées et des lacunes constatées.</p>
Enseignants	Lionel Baier, Joëlle Bertossa.

Responsable du module	Lionel Baier		
Descriptif validé le	30 août 2018	Par	Lionel Baier