

**DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2018-2019**

<b>Domaine</b>	Design et Arts Visuels	
<b>Filière</b>	<b>Master Design</b>	
<b>Orientation(s)</b>	<b>Toutes les orientations</b>	
<b>Titre du module</b>	Workshop transversal II	
<b>Code</b>	1MaDe22	DDISO822FE18
<b>Type de formation</b>	Master	
<b>Semestre</b>	Semestre 2	
<b>Crédits ECTS</b>	3	
<b>Prérequis</b>	Aucun	
<b>Langue</b>	Français / Anglais	
<b>Lieu</b>	ECAL / HEAD	

<b>Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage</b>	Des workshops sont organisés par les six orientations du Master HES-SO en Design et proposent un partage d'expériences dans les domaines de la création et de l'innovation, ainsi que l'acquisition de compétences proches de celles développées dans les travaux de recherche menés au sein même de ces orientations.
<b>Contenu et formes d'enseignement</b>	Les programmes des workshops seront disponibles au début du Semestre de printemps 18-19 et transmis aux étudiant-e-s par les responsables d'orientation.
<b>Formes d'évaluation et de validation</b>	Le projet réalisé fait l'objet d'une évaluation par un collège de professeurs au terme du workshop. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la note de 4 au minimum.
<b>Modalités de rattrapage</b>	Remédiation possible en cas de résultat légèrement insuffisant (note 3,5), selon des modalités à fixer avec le responsable du module. Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable du module. Pas de remédiation possible pour un module répété.
<b>Enseignants</b>	Cf. programme spécifique du workshop.

<b>Responsables du module</b>	Milo Keller (Photographie), Matthieu Cortat (Type Design) et Camille Blin (Design de Produit)
<b>Descriptif validé le</b>	31 août 2018 <b>Par</b> Milo Keller, Matthieu Cortat et Camille Blin