

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2020-2021

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Master Cinéma		
Orientation	Son		
Titre du module	Workshop création sonore		
Code	1MaCiSon14		DCVSO88101F20
Type de formation	Master		
Semestre	Semestre 1		
Crédits ECTS	4		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français		
Lieu	HEAD		

Compétences visées et objectifs généraux d'apprentissage	Ce module permet aux étudiant·e·s de l'orientation son de suivre un workshop de création sonore de 5 jours avec l'ingénieur son et artiste sonore Félix Blume.		
Contenu et formes d'enseignement	L'enseignant partage ses connaissances artistiques et techniques sous la forme d'un cours d'introduction puis d'entretiens, afin d'évaluer et discuter des choix techniques et esthétiques liés aux projets réalisés durant le workshop. Les étudiants·e·s effectuent des exercices pratiques, parallèlement aux entretiens individuels fixés avec l'enseignant, et développent un travail de création sonore.		
Formes d'évaluation et de validation	Le travail réalisé est évalué par l'enseignant au terme du module. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir une note de 4 au minimum.		
Modalités de rattrapage	Remédiation exclue. Répétition possible au cours du semestre, par un exercice pratique tenant compte des remarques formulées.		
Enseignant·e	Félix Blume		

Responsables du module	Nicolas Wadimoff et Lionel Baier		
Descriptif validé le	14 septembre 2020	Par	Lionel Baier