

## Bachelor en Arts Visuels 2019-2020 : 3e année

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h15 - 9h45	<b>Atelier</b>	<b>Histoire des idées contemporaines</b> 3AV11c Azoury/Cusset/Stillpass/ Coccia	<b>Art-définition</b> 3AV12a <b>Art-création</b> 3AV13 Savary (tous les 15 j.) & intervenant-e-s  <b>Construire un feu</b> 3AV12c/22b Savary (1x par mois)	<b>Art-définition</b> 3AV12a <b>Art-création</b> 3AV13 Baudevin Vadi (tous les 15 j.) & intervenant-e-s	<b>Atelier</b>
10h15 - 11h45	<b>Théorie</b> 3AV11b/21b Nicolao (6x par semestre)				
13h30 - 15h	<b>Théorie</b> 3AV11a&b Déjean (6x au S1) Nicolao (6x au S1)	<b>Art-définition</b> 3AV12/22 <b>Art-création</b> 3AV13/23 Decrauzat (tous les 15 j.) Kropf/Savary & intervenant-e-s	<b>Art-définition</b> 3AV12a <b>Art-création</b> 3AV13 Decrauzat (tous les 15 j.) & intervenant-e-s	<b>Art-définition</b> 3AV12a <b>Art-création</b> 3AV13 Vadi (tous les 15 j.) & intervenant-e-s	<b>Atelier</b>
15h30 - 17h		<b>Théorie mémoire</b> 3AV11d Savary (5x au S1)			