

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2020-2021

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	MAS in Design for Luxury and Craftsmanship		
Orientation	-		
Titre du module	Luxe et concept (portfolio)		
Code	MAS DLC 6		DDI303632FE20
Type de formation	Master of Advanced Studies		
Semestre	Semestre 2		
Crédits ECTS	6		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français / Anglais		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Le module vise à renforcer les compétences de l'étudiant·e en matière de communication et de présentation, et à affiner ses techniques et stratégies de valorisation et de diffusion.		
Contenu et formes d'enseignement	<p>Au cours de consultations, l'étudiant·e présente aux enseignant·e·s une synthèse de ses différentes recherches effectuées au cours de l'année, ainsi que les travaux réalisés à partir de ces recherches.</p> <p>Avec l'aide des enseignant·e·s, il/elle sélectionne les travaux les plus représentatifs et met en œuvre les moyens de présentation et de valorisation les plus adéquats pour aboutir à un portfolio qui l'accompagnera au début de sa carrière.</p>		
Formes d'évaluation et de validation	<p>Le portfolio est évalué au terme du semestre par un jury.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.</p>		
Modalités de rattrapage	<p>Pas de remédiation possible.</p> <p>Répétition dans les mois qui suivent selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>		
Enseignant·e·s	Nicolas Le Moigne, Cédric Widmer & intervenant·e		

Responsable du module	Nicolas Le Moigne		
Descriptif validé le	7 septembre 2020	Par	Nicolas Le Moigne