

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2019-2020

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Master Design		
Orientation	Type Design		
Titre du module	Type Design II		
Code	1MaDeTD21		DCV303852FE19
Type de formation	Master		
Semestre	Semestre 2		
Crédits ECTS	6		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français / Anglais (selon les intervenant-e-s)		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le module <i>Type Design II</i> renforce les compétences du module <i>Type Design I</i>.</p> <p>Ce module vise à doter les étudiant-e-s de compétences spécifiques et de capacités dans le domaine de la typographie et du dessin de caractères, par le développement des techniques propres au graphisme de la lettre – calligraphie, lettrage, construction, dessin numérique, mise au point technique et réalisation de polices de caractères.</p>		
Contenu et formes d'enseignement	<p>Trois ateliers de conception de caractères typographiques sont inclus dans le module:</p> <p>1. Sleeping Beauties: développement d'une méthodologie et d'un style personnels dans la réinterprétation de sources historiques ou la création ex-nihilo;</p> <p>2. Reinventing a Script: analyse d'une écriture non latine et création d'un caractère dans cette écriture a priori inconnue, développement d'une méthodologie de création;</p> <p>3. Conception and experimentation: développement d'une méthodologie personnelle tant dans la conceptualisation, l'expérimentation formelle que dans la réalisation de polices de caractères et/ou d'objets graphiques.</p>		
Formes d'évaluation et de validation	<p>Les travaux réalisés dans chaque atelier font l'objet d'une évaluation par un jury au terme du semestre.</p> <p>L'évaluation peut prendre en compte l'assiduité des étudiant-e-s aux cours.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum sur les notes attribuées.</p>		
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible par la réalisation d'un travail corrigeant les lacunes constatées.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p>		
Enseignants	Alice Savoie (1), Matthieu Cortat (2), Radim Peško (3) et intervenant-e-s externes.		

Responsable du module	Matthieu Cortat		
Descriptif validé le	9 juillet 2019	Par	Matthieu Cortat