

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2019-2020

| | | |
|---------------------------|---|--------------|
| Domaine | Design et Arts Visuels | |
| Filière | Design Industriel et de Produits | |
| Orientation | - | |
| Intitulé du module | Atelier design industriel V B | |
| Code | 3DI12 | DDI303525F19 |
| Type de formation | Bachelor | |
| Semestre | Semestre 5 | |
| Crédits ECTS | 9 | |
| Prérequis | Aucun | |
| Langue | Français | |
| Lieu | ECAL | |

| | | |
|--|--|--|
| Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage | <p>Le module amène l'étudiant-e à opérer une synthèse des informations et compétences acquises pendant les années précédentes. Il vise au renforcement de l'autonomie personnelle et à la maîtrise de la gestion du temps disponible.</p> <p>Une importance toute particulière est accordée à la richesse des propositions et à l'aboutissement de la réflexion.</p> | |
| Contenu et formes d'enseignement | <p>18 cours de 8 périodes.</p> <p>Exercices imposés et libres de création de produits faisant appel à des notions techniques et technologiques de haut niveau.</p> | |
| Modalités d'évaluation et de validation | <p>Les projets réalisés font l'objet d'une évaluation au terme du semestre par un collège de professeurs.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum.</p> | |
| Modalités de remédiation et de répétition | <p>Remédiation possible, à condition que le module 3DI11 soit réussi. Réalisation d'un travail corrigeant les lacunes constatées.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p> | |
| Enseignant | Tomas Kral | |

| | | |
|------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| Responsable du module | Stéphane Halmaï-Voisard | |
| Descriptif validé le | 1 ^{er} septembre 2019 | par Stéphane Halmaï-Voisard |