

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2018-2019

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Communication Visuelle	
Orientation	Media & Interaction Design	
Intitulé du module	Supports et interactions III	
Code	2CVmid11	DCV303333F18
Type de formation	Bachelor	
Semestre	Semestre 3	
Crédits ECTS	12	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le module permet à l'étudiant-e de se doter des compétences esthétiques et techniques nécessaires à la conception et à la réalisation de projets propres au design sur écran et au design interactif, ainsi qu'à la conception et à la réalisation de travaux liés aux technologies « réseau » (Internet, téléphones mobiles, logiciels open source, blogs ou autres).</p> <p>Les enjeux de la mise en réseau des données et des ordinateurs, les outils de programmation, les bases de données et l'écriture de scripts sont abordés dans ce module.</p>
Contenu et formes d'enseignement	<p>Chaque unité fait l'objet d'un cours hebdomadaire de 4 périodes lors des semaines standard, durant lequel les bases théoriques et méthodologiques sont apportées, les projets discutés et les impulsions données. Entre les cours, les étudiant-e-s travaillent librement à leurs projets.</p> <p>a) Network Related Design: le cours offre un approfondissement des notions de systèmes interconnectés tant au niveau conceptuel que visuel et technique. Les étudiant-e-s sont confronté-e-s aux possibilités et enjeux des moyens de communication actuels au sens large. Le cours est soutenu par des visionnements de projets et l'apprentissage des logiciels associés.</p> <p>b) Interface Design/Usability: développement de la notion d'interface, des codes et pratiques associés à son développement.</p> <p>Les différents principes de mise en écran, navigation dans un contenu, hiérarchisation et analyses des métaphores habituelles des interfaces graphiques sont abordés.</p> <p>c) Interaction Design: réalisation de projets interactifs dans le cadre de partenariats précis, sous la forme de mandats.</p> <p>d) Cours d'électronique: introduction à l'électronique et aux principes de programmation au travers notamment de la plate-forme Arduino. Le cours a lieu à l'EPFL+ECAL Lab au sein du «MakerLab»</p>
Modalités d'évaluation et de validation	<p>Les projets réalisés dans chaque unité font l'objet d'une évaluation par un jury au terme du semestre.</p> <p>L'évaluation peut prendre en compte l'assiduité des étudiant-e-s aux cours.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la moyenne de 4 au minimum sur les notes attribuées.</p>
Modalités de remédiation et de répétition	<p>Remédiation possible en fin de semestre. Présentation d'un projet sur un thème donné dans l'unité ou les unités insuffisantes, le cas échéant d'un projet combinant les compétences à améliorer dans les unités insuffisantes.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>

Enseignants	a) Gaël Hugo b) Alain Bellet c) Vincent Jacquier, Pauline Saglio d) Cédric Duchêne
--------------------	---

Responsable du module	Pauline Saglio		
Descriptif validé le	13 septembre 2018	par	Pauline Saglio