

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2019-2020

Domaine	Design et Arts Visuels		
Filière	Communication Visuelle		
Orientation(s)	Design Graphique, Media & Interaction Design et Photographie		
Titre du module	Edition digitale		
Code	3CV11		DCV303915F19
Type de formation	Bachelor		
Semestre	Semestre 5		
Crédits ECTS	6		
Prérequis	Aucun		
Langue	Français		
Lieu	ECAL		

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module vise à doter les étudiant-e-s des compétences conceptuelles, esthétiques et techniques nécessaires pour mener à bien des projets mettant en œuvre des images, du texte ainsi que des séquences au sein d'une interface digitale. Il les amène ainsi à comprendre et appliquer les principes d'interactivité et de navigation inhérents à ce type de projets. Il leur permet également d'aborder et d'intégrer les médias interactifs sous l'angle de l'expression visuelle liée à l'écran, en développant une approche critique et conceptuelle.		
Contenu et formes d'enseignement	<p>Tout en proposant une introduction aux outils informatiques nécessaires, le cours amène les étudiant-e-s à réfléchir et à travailler sur plusieurs problématiques (photographique, sociale, culturelle et digitale). Ces différents points sont abordés dans le cadre d'un même projet, placé au centre de la démarche d'enseignement.</p> <p>Le module, qui a lieu sur une journée durant les semaines standard, accompagne l'étudiant-e dans la réalisation de son projet, au travers de consultations individuelles et de séminaires transversaux réunissant l'ensemble des enseignant-e-s et des étudiant-e-s. Selon les problématiques abordées ainsi que les médias choisis, des supports spécifiques sont proposés par le collège des enseignant-e-s.</p>		
Formes d'évaluation et de validation	<p>Evaluation à la fin du semestre, par un jury formé des enseignant-e-s de la filière.</p> <p>Pour obtenir les crédits, l'étudiant-e doit obtenir la note minimum de 4.</p>		
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation possible en fin de semestre. Présentation d'un projet corrigeant les lacunes constatées.</p> <p>Pas de remédiation possible après répétition du module.</p> <p>Répétition l'année académique suivant l'échec, selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>		
Enseignants	Angelo Benedetto, Milo Keller, Vincent Jacquier & Pauline Saglio		

Responsable du module	Vincent Jacquier		
Descriptif validé le	9 septembre 2019	Par	Vincent Jacquier