

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2018-2019

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Master Cinéma	
Orientation	Montage	
Titre du module	Stage pratique	
Code	1MaCiMon25	DCVSO8806F18
Type de formation	Master	
Semestre	Semestre 2	
Crédits ECTS	6	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le stage pratique de son permet à l'étudiant-e de développer et valoriser ses aptitudes à mener à bien un projet de grande ampleur, en accord et au sein de son futur domaine professionnel.</p> <p>En plus de la maîtrise des savoir-faire spécifiques à l'orientation choisie, l'étudiant-e doit faire preuve d'autonomie dans la gestion de son projet, présenter un travail de qualité professionnelle, et s'intégrer à la profession et à une équipe.</p>
Contenu et formes d'enseignement	<p>L'étudiant-e rejoint un-e professionnel-le de son domaine et l'assiste et l'épaule dans toutes les étapes d'un film.</p> <p>Il est supervisé par une-e responsable de stage.</p>
Formes d'évaluation et de validation	<p>Le travail réalisé est évalué par le travail sur le montage ainsi que par la rédaction d'un rapport de stage élaboré en collaboration avec le maître de stage.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir une note de 4 au minimum.</p>
Modalités de rattrapage	<p>Remédiation exclue.</p> <p>Répétition possible environ un mois après l'évaluation, selon des modalités à définir avec les responsables pédagogiques du Master.</p>
Enseignants	Responsable de stage

Responsable du module	Olivier Zuchuat		
Descriptif validé le	30 août 2018	Par	Lionel Baier