

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2020-2021

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	MAS in Design for Luxury and Craftsmanship	
Orientation	-	
Titre du module	Luxe et savoir-faire	
Code	MAS DLC 3	DDI303631FE20
Type de formation	Master of Advanced Studies	
Semestre	Semestre 1	
Crédits ECTS	14	
Prérequis	None	
Langue	Français / Anglais	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module vise à faire prendre conscience aux étudiant·e·s du rôle du savoir-faire dans le processus de création, et à leur faire acquérir les compétences techniques et spécifiques qui y sont associées.
Contenu et formes d'enseignement	Le module, qui consiste principalement en un travail pratique de design d'objet de luxe spécifiquement axé sur le rôle du savoir-faire dans la création, est constitué de deux workshops répartis sur le premier semestre. Workshop 1 – Savoir-faire traditionnel Workshop 2 – La touche artisanale dans un contexte contemporain Les étudiant·e·s effectuent des exercices imposés de création de produits en partenariat avec les entreprises avec qui le travail est réalisé.
Formes d'évaluation et de validation	Le travail des deux workshops est évalué au terme du semestre par un jury. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la moyenne de 4 sur les deux notes accordées.
Modalités de rattrapage	Pas de remédiation possible. Répétition dans les mois qui suivent selon des modalités à définir avec le responsable de module.
Enseignant·e·s	Nicolas Le Moigne & intervenant·e

Responsable du module	Nicolas Le Moigne		
Descriptif validé le	7 septembre 2020	Par	Nicolas Le Moigne