

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2020-2021

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	MAS in Design for Luxury and Craftsmanship	
Orientation	-	
Titre du module	Luxe et culture contemporaine	
Code	MAS DLC 2	DDI303621FE20
Type de formation	Master of Advanced Studies	
Semestre	Semestre 1	
Crédits ECTS	8	
Prérequis	None	
Langue	Français / Anglais	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Ce module vise à faire prendre conscience aux étudiant·e·s de l'évolution de la notion de luxe dans le contexte contemporain et sa redéfinition permanente liée aux nouvelles technologies.</p> <p>Il vise également à leur faire acquérir les compétences techniques et spécifiques les plus récentes.</p>
Contenu et formes d'enseignement	<p>Ce module consiste principalement en un travail pratique de design d'objet de luxe, spécifiquement axé sur l'évolution de la notion de luxe dans le contexte contemporain et sa redéfinition permanente liée aux nouvelles technologies.</p>
Formes d'évaluation et de validation	<p>Le travail est évalué au terme du semestre par un jury.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum</p>
Modalités de rattrapage	<p>Pas de remédiation possible.</p> <p>Répétition dans les mois qui suivent selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>
Enseignant·e·s	Nicolas Le Moigne & intervenant·e

Responsable du module	Nicolas Le Moigne	
Descriptif validé le	7 septembre 2020	Par Nicolas Le Moigne