

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2018-2019

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Master Cinéma	
Orientation	Son	
Titre du module	Atelier Pro Tools	
Code	1MaCiSon14	DCVSO8803F18
Type de formation	Master	
Semestre	Semestre 1	
Crédits ECTS	5	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français	
Lieu	HEAD	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	Ce module s'adresse aux étudiant-e-s de la spécialisation son. Il leur permet de découvrir des outils spécifiques de montage son (ProTools) à travers leur application sur un exercice pratique.
Contenu et formes d'enseignement	L'objectif de cet atelier est de (re)monter des séquences du son du film « L'Apprenti » de Samuel Collardey. Les étudiant-e-s, sous la direction de Philippe Ciompi, disposeront des rushes images et son. Il s'agira donc de procéder à la synchronisation et au montage son d'une partie du film.
Formes d'évaluation et de validation	La connaissance de l'usage des logiciels est évaluée par l'enseignant-e au terme du module. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la note de 4 au minimum.
Modalités de rattrapage	Remédiation exclue. Répétition possible environ un mois après l'évaluation, selon des modalités à définir avec les responsables pédagogiques du Master.
Enseignant	Philippe Ciompi

Responsable du module	Olivier Zuchuat
Descriptif validé le	30 août 2018
Par	Lionel Baier