

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2020-2021

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Master Cinéma	
Orientation	Son	
Titre du module	Ateliers prise de son et Pro Tools	
Code	1MaCiSon13	DCVSO8891F20
Type de formation	Master	
Semestre	Semestre 1	
Crédits ECTS	6	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français	
Lieu	HEAD / ECAL	

Compétences visées et objectifs généraux d'apprentissage	Ce module permet aux étudiant·e·s de découvrir des outils spécifiques de prise de son et de montage son (ProTools).
Contenu et formes d'enseignement	Sous la direction de l'enseignant, les étudiant·e·s acquièrent d'abord des compétences théoriques qu'ils/elles mettent ensuite en pratique dans le cadre d'exercices visant à obtenir des créations sonores.
Formes d'évaluation et de validation	La connaissance de l'usage des logiciels et des outils de prise de son est évaluée par l'enseignant au terme du module. Pour l'obtention des crédits, l'étudiant·e doit obtenir la note de 4 au minimum.
Modalités de rattrapage	Remédiation exclue. Répétition possible environ un mois après l'évaluation, selon des modalités à définir avec les responsables pédagogiques du Master.
Enseignant·e	François Wolf

Responsables du module	Nicolas Wadimoff et Lionel Baier		
Descriptif validé le	14 septembre 2020	Par	Lionel Baier