

DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2019-2020

Domaine	Design et Arts Visuels	
Filière	Communication Visuelle	
Orientation	Cinéma	
Intitulé du module	Atelier Pitching (films Festival du Film Français d'Helvétie à Bienne)	
Code	1CVci17	DCV303471F19
Type de formation	Bachelor	
Semestre	Semestre 1	
Crédits ECTS	2	
Prérequis	Aucun	
Langue	Français	
Lieu	ECAL	

Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le module <i>Atelier Pitching</i> vise à développer chez l'étudiant-e le sens de la synthèse dans la présentation de son projet cinématographique.</p> <p>L'objectif est de cerner au mieux la structure générale du film, tant dans sa construction narrative que formelle. Il doit amener l'étudiant-e à prendre conscience de l'idée motrice qu'il/elle cherche à transmettre.</p>
Contenu et formes d'enseignement	<p>L'étudiant-e prendra la parole devant un auditoire et devra convaincre de l'intérêt, de la pertinence de son projet à l'intérieur du cadre imposé par le mandataire.</p> <p>Des présentations répétées devant la classe, ainsi que des retours conduits par l'enseignant permettent à l'étudiant-e d'acquérir une connaissance plus approfondie de son film en devenir et développer chez elle/lui une aisance communicationnelle.</p> <p>Le module se terminera par une séance de pitching devant les mandataires, les représentants du Festival du Film Français d'Helvétie à Bienne.</p>
Modalités d'évaluation et de validation	<p>L'évaluation s'effectue sur la base du pitch que l'étudiant-e présente aux mandataires.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant-e doit obtenir la note de 4 au minimum signifiant que son projet est retenu par le mandataire pour développement (scénario et réalisation).</p>
Modalités de remédiation et de répétition	<p>Remédiation possible. Correction des lacunes constatées par un exercice à déterminer d'entente avec l'enseignant et le mandataire.</p> <p>Pas de remédiation possible après avoir répété le module.</p> <p>Répétition à définir avec les mandataires.</p>
Enseignant	Richard Szotyor

Responsable du module	Lionel Baier		
Descriptif validé le	9 septembre 2019	par	Lionel Baier