

**DESCRIPTIF DE MODULE – ANNEE ACADEMIQUE 2018-2019**

<b>Domaine</b>	Design et Arts Visuels	
<b>Filière</b>	<b>MAS in Design for Luxury and Craftsmanship</b>	
<b>Orientation</b>	-	
<b>Titre du module</b>	Luxe et complexité	
<b>Code</b>	MASluxury1	DDI303611FE18
<b>Type de formation</b>	Master of Advanced Studies	
<b>Semestre</b>	Semestre 1	
<b>Crédits ECTS</b>	6	
<b>Prérequis</b>	Aucun	
<b>Langue</b>	Français / Anglais	
<b>Lieu</b>	ECAL	

<b>Compétences visées Objectifs généraux d'apprentissage</b>	<p>Ce module vise l'acquisition de connaissances générales relatives au design dans l'industrie du luxe. Les étudiant-e-s sont mis en contact au travers de visites, de rencontres et de conférences avec les différents acteurs/actrices de ce domaine. Ils/elles apprennent progressivement à documenter leurs expériences et à construire un environnement référentiel leur permettant de situer leurs propres projets dans ce contexte.</p> <p>Ce module vise également à apporter aux étudiant-e-s des connaissances générales sur les matériaux et les technologies spécifiques à l'industrie du luxe. Il tend à développer leur sens de l'observation et leur capacité à rechercher l'information utile dans le cadre du développement d'un produit.</p>
<b>Contenu et formes d'enseignement</b>	<p>Le module débute par une formation de 2 blocs, à savoir 2x3 jours sur les métiers de l'horlogerie (IMH et SMH). Sur la base de ce support théorique initial, un travail pratique est mené pendant tout le semestre en collaboration avec la manufacture.</p> <p>Soutenu par un engagement de réflexion, une position personnelle et professionnelle, le résultat est présenté et défendu par l'étudiant-e et contribue à étayer le travail de diplôme.</p>
<b>Formes d'évaluation et de validation</b>	<p>Le travail est évalué au terme du semestre par un jury.</p> <p>Pour l'obtention des crédits, l'étudiant doit obtenir la moyenne de 4.</p>
<b>Modalités de rattrapage</b>	<p>Pas de remédiation possible.</p> <p>Répétition dans les mois qui suivent selon des modalités à définir avec le responsable de module.</p>
<b>Enseignant</b>	Nicolas Le Moigne

<b>Responsable du module</b>	Nicolas Le Moigne	
<b>Descriptif validé le</b>	27 août 2018	<b>Par</b> Nicolas Le Moigne